

## 博客屈家妍 (Marina) : 藝術的意義, 平等與包容的靈魂

屈家妍 (Marina) | 2022-07-21



AFFORDABLE ART FAIR 2022 LOVE exhibition策展人李泳麒

藝術的意義, 平等與包容的靈魂——專訪AFFORDABLE ART FAIR 2022 LOVE exhibition策展人李泳麒

藝術具有促進多元化、啟迪創造力、包容異質性的特徵, 而對藝術及藝術家的尊重與接納, 也包含著人類對於一個更為多姿多彩, 更為善良美好社會的不懈追求。懷揣這一動人願景, AFFORDABLE ART FAIR 2022 LOVE exhibition心繫LGBTQ+群體, 與藝術家展開合作, 為收藏家乃至社會大眾開啟一場關於藝術、人類之愛, 乃至包容與平權的旅程。

文: Marina Watt 圖: Affordable Art Fair



### 屈家妍 (Marina)

從事企業及教育慈善公關十多年, 現正修讀教育博士課程, 望與女兒一起學習, 共同成長。今年年初, 曾創作中、英文版的電子防疫繪本《給孩子的防疫繪本》, 供學校和家長免費下載。

#### CATEGORIES

- Watch & Jewelry (33)
- Fashion (68)
- Art & Culture (649)
- Food & Wine (342)
- Mobile Luxury (56)
- Travel & Living (412)
- Health & Beauty (451)

#### BLOGGERS



Alice Amu  
嫻樂



屈家妍 (Marina)  
從事企

文：Marina Watt 圖：Affordable Art Fair

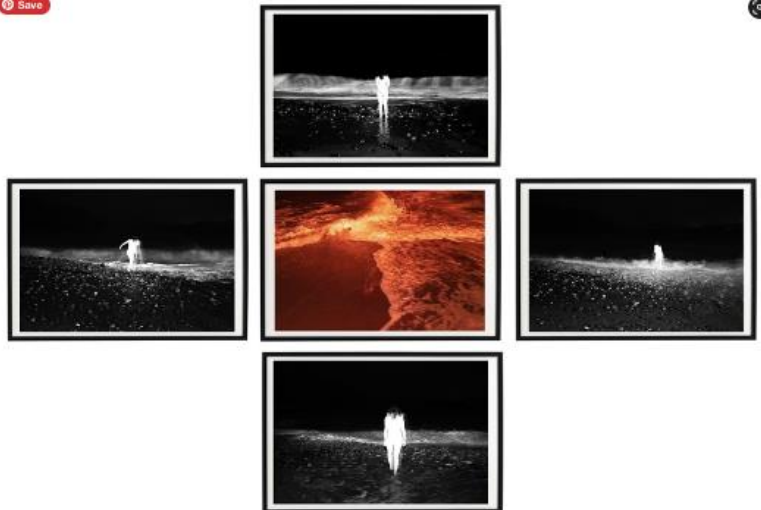


Sammi Mak Eros, The Bittersweet 2022 10 x 16 cm / 11 x 15 cm Oil on plywood, set of 20

### 愛的展覽 一呼百應

談及AFFORDABLE ART FAIR 2022 LOVE exhibition的由來，策展人李泳麒說，最初源於一條Facebook貼文。在2021年年尾，他在網上說想做關於LGBTQ+當代藝術的展覽，看是否有人感興趣。結果令人欣喜的是，在二十四個鐘頭裡就收到幾十個回應。這些藝術家通常是年輕一代，而AFFORDABLE ART FAIR本身就是致力於幫助新晉藝術家的絕佳平臺，因而強強聯手，展覽就此逐漸醞釀成型。

Save



Gio Chan 往死裡去 (愛) Love Die 2022 30 x 20 cm Digital

值得注意的是，參展的藝術家不僅有LGBTQ+，同時也有支持性少數的非酷兒創作者，因此是社會的不同群體共同努力。李泳麒稱，他想在Affordable Art Fair搭建queer-friendly藝術家與收藏家之間的橋梁，以傳達藝術與愛的真諦。後續收藏家們或許會繼續關注這群LGBTQ+藝術家，並購入不同的藏品。李氏希望引入artist collective的概念，探索用何種模式可以幫助這些年輕的藝術家持續生存，持續創造。

### BLOGGERS



Alice Amu  
繆樂  
唱作歌  
手，元  
始能量  
學導



Alfred Siu  
上市公  
司前企  
業傳訊  
主管，



妹妹子  
mulumizi  
香港90  
後插畫  
師，由  
胚胎學



屈家妍  
(Marir)  
從事企  
業及教  
育慈善  
公關十



楊迪深  
Michael  
高端旅  
行家、  
美食  
家、專



周圆圆  
早年在  
英國幫  
歌星女  
團攝影

所有 BLOGGERS

